

第19回

みちのくYOSAKOIまつり

演舞・パレード・  
コンテストについて

みちのくYOSAKOIまつりは  
日本で一番マナーを大切にするまつりを目指します

一般社団法人 みちのくYOSAKOI協議会  
みちのくYOSAKOIまつり実行委員会  
【プログラム委員会】

〒980-0822 仙台市青葉区立町 26-2

TEL 022-268-2656 / FAX 022-268-2674

E-mail [d\\_info@michinoku-yosakoi.net](mailto:d_info@michinoku-yosakoi.net)

# 目次

## 1. まつりの主旨

- 1) 公共のマナー
- 2) 各会場の移動
- 3) 人員の相違
- 4) 保険の加入

## 2. 演舞について

- 1) 基本ルール
- 2) 演舞の流れ
- 3) 会場（予定）
- 4) 練習場所

## 3. パレードについて

- 1) 開催日時
- 2) 会場
- 3) ルール

## 4. コンテストについて

- 1) コンテスト予選から決勝まで
- 2) 審査方法
- 3) コンテストのルール
- 4) 結果発表
- 5) 決勝ステージ（一般）の演舞順
- 6) 審査基準

## 5. 今後のスケジュールについて

- 1) 演舞スケジュール
- 2) 提出物

## 6. その他のご連絡

## 1. まつりの主旨

- 1) **公共のマナー** みちのくYOSAKOIまつりは“日本で一番マナーを大切にするまつり”を目指しております。仙台市内は必ずしも祭りの見物客とは限りません。日常的な買い物や家族での休日を楽しむ方々も多くいらっしゃいます。皆様方は、出場者であると同時に祭りそのものでありPRをしています。それぞれの過ごし方をお互いに尊重しましょう。その上で皆様方と触れ合うことでより多くの方々が祭りに興味を持ち観にいただけることを期待しています。

※具体的に・・・

- ◆アーケード街を含め歩道を独占する行為は控えてください。
- ◆喫煙は決められたスペースでお願いいたします。尚、市街地の多くは条例により禁煙となっています。特に広い通りは罰金などの罰則があります。
- ◆地下鉄など公共の交通機関では乗車マナーを心がけてください。
- ◆ゴミ・トイレのマナーを心掛けてください。
- ◆バス・自家用車など路上での乗降は禁止しています。
- ◆市民広場の待機場所（市役所駐車場）では絶対に練習しないでください。

上記については、毎年市民の方々より苦情が殺到しております。チーム名のわかる場合は、HPにて公表させていただきます。また、次年度以降の参加についてご遠慮いただくこともあります。ご協力ください。

- 2) **各会場の移動** 公共の交通機関でご移動ください。
- 3) **人員の相違** 皆様を信頼しておりますが近年ご入金額との相違が見受けられます。恥ずかしい行為だという認識を持ってください。
- 4) **保険の加入** 第三者への賠償責任保険やご自身の怪我、携行品の破損盗難などに対する各種損害保険は各自に必ずおかけください。

## 2. 演舞について

### 1) 基本ルール

- ・ 鳴子を奏でて踊ってください。
- ・ 楽曲は民謡の一節を組み入れてください。
- ・ 出演時間は、4分30秒以内です。
- ・ 参加人数は1チーム原則10人以上150人以下といたします。

### 2) 演舞の流れ

※事前に各会場の受付・待機場所を確認しておいてください。

#### ①受付

- ・ 演舞15分前までに受付をお済ませください。
- ・ 遅れた場合、次のチームを繰り上げることもあります。
- ・ 繰り上げた場合、踊れないこともあります。ご了承ください。
- ・ CDをご持参ください。
- ・ 受付後は、待機場所にてお待ちいただきます。  
※スタッフが誘導いたします。

#### ②演舞

曲のスタートはチームの方が合図してください。

#### ③演舞終了後

CDを受付で返却いたします。各々回収してください。

### 3) 会場（予定）

現時点での会場は次の通りです。

- ・ 市民広場
- ・ 勾当台公園
- ・ JR 仙台駅西口ペDESTリアンデッキ
- ・ 泉区民広場
- ・ 地下鉄旭ヶ丘駅前
- ・ JR 長町駅西口広場
- ・ 荒井東市営住宅
- ・ 若林区役所駐車場
- ・ 定禅寺通（日曜）
- ・ 西公園 または 元鍛冶丁公園

### 4) 練習場所

- ・ 錦町公園緑地帯を練習スペースとしてご使用いただけます。音出しは禁止です。
- ・ 市民広場の待機場所（市役所駐車場）では絶対に練習しないでください。

### 3. パレードについて

1) 開催日時

平成 28 年 10 月 9 日(日) 10:30~16:30

2) 会場

定禅寺通北側車線

「東京エレクトロンホール宮城」前～「三越定禅寺通り館」前

幅 6.5m × 長さ 240m

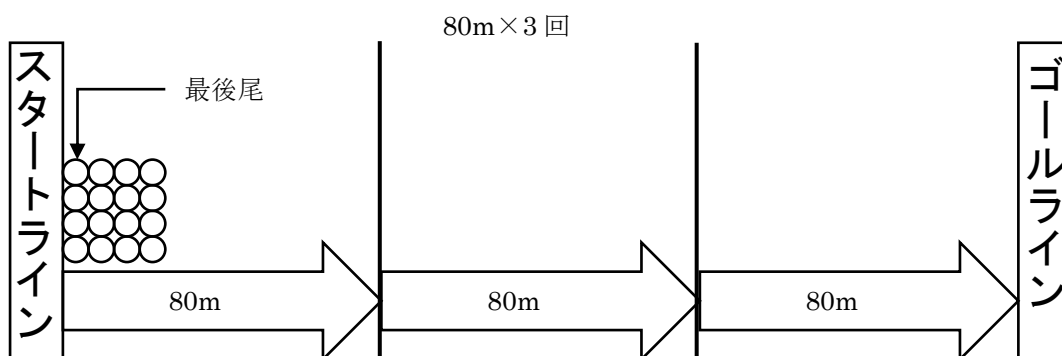
3) ルール

演舞方法

- ・前進しながら演舞してください。
- ・全長約 240m の会場で、インターバルありで 3 回 (約 80m ずつ) 演舞していただきます。
- ・スタートラインは踊り手の最後尾の立ち位置です。先頭ではありません。
- ・地方車の誘導は時速 10km です。停止はいたしません。

その他

- ・パレード会場での前口上は演出上必要最低限 (音出しのきっかけ等) としてくださいますようお願いいたします。
- ・パレード進行の遅延になると判断したチームには警告させていただきます。  
※特に旗の多いチームはご配慮下さい。
- ・マイクの使用は 1 本・旗は 5 本までです。
- ・「定禅寺通中央緑道」は立ち入り禁止となります。
- ・音源はご提出された CD を使用いたします。



## 4. コンテストについて

### 1) コンテスト予選から決勝まで

#### 【日程】

- ・10月8日(土)  
予選 1～4ブロック
- ・10月9日(日)  
予選 5～8ブロック  
ジュニアブロック、復活ステージ、決勝ステージ

#### 【会場】

- ・予選ブロック 荒井東市営住宅、若林区役所駐車場、西公園(予定)
- ・復活ステージ 勾当台公園
- ・決勝ステージ(一般) 市民広場
- ・ジュニアブロック 市民広場

#### 【全体】

- ・予選は全8ブロックで行います。(土曜1～4ブロック、日曜5～8ブロック)
- ・各ブロック約9チームです。
- ・抽選後、参加チームが追加される場合、チーム数の少ないブロック順、同数の場合、8ブロックから順に割り振ります。
- ・追加チームの演舞順はブロックの1番からとします。
- ・各ブロック1位が決勝に進出します。
- ・昨年の大賞チームは決勝から参加します。
- ・各ブロック2位チームにて決勝残り2枠への復活戦を行います。

#### 【審査員】

- ・予選ブロック ⇒専門審査員(2名)・一般公募(1名)の3名で審査します。
- ・決勝・復活ステージ ⇒主催、後援、協力団体、及び協賛各社から当委員会が選出し審査する予定です。

### 2) 審査方法

- ・演舞のルールは「参加チーム募集要項」に準じます。
- ・審査員1人につき、50点満点で採点いたします。
- ・審査基準については6)審査基準をご参照ください。

### 3) コンテストのルール

- ・ **演舞の範囲**はこちらで指定した範囲とします。  
予選ブロックについては**地面に引いた線の範囲内**、復活ステージ・決勝ステージ・ジュニアブロックについては**ステージ上のみ**を範囲とします。市民広場会場と勾当台公園会場につきましては、コンテスト時のみステージ下を封鎖いたします。
- ・ 審査員とは別に、審判（タイムキーパー）を設定いたします。
- ・ 音楽のスタートまたは口上など、明らかに会場へ向けてアピールした瞬間から計測いたします。
- ・ 整列が遅い場合は告知の上、計測を開始させていただきます。
- ・ 計測開始時に青旗を上げ、**4分30秒**を経過した時点で赤旗を上げます。赤旗を上げた時点で音楽が鳴っている場合または動きに変化のあった場合は、審査員1名につき**10点の減点**です。決めポーズでの静止状態、会場への一言程度のご挨拶、人以外のものが動いている場合は減点とはなりません。長い挨拶はご遠慮ください。
- ・ 計測時間・順位・点数は後日HP上にて公表いたします。
- ・ 昨年極めて悪質なタイムオーバーがありました。コンテストの妨害とみなします。

### 4) 結果発表

- ・ 1位、2位は各ブロック結果が分かり次第、各会場にて発表いたします。
- ・ こちらから連絡はいたしません。各々ご確認ください。
- ・ 復活ステージ・決勝ステージ進出に伴う通常演舞のキャンセルについては、該当時間にお申し出のない場合はキャンセルとさせていただきます。  
復活ステージは14～16時、決勝ステージは16時以降です。

### 5) 決勝ステージ（一般）の演舞順

- ・ 今年より、決勝前に演舞順を決める抽選を行います。よって、代表者は決勝ステージ開始30分前までに市民広場チーム受付までお集まりください。

## 6) 審査基準

項目	基準	配点
<b>【印象】</b>	感動を10点満点で表すと何点ですか	10
<b>【基本】 マナー 鳴子</b>	マナーは良かったですか ○ポイント ⇒ ・演舞入退場時はテキパキしていたか ・挨拶はきちんとしていたか ※注意 ⇒ ・司会者紹介中の円陣やかけ声はマナーに反します。	10
	鳴子はよく活用されていましたか ○ポイント ⇒ ・使用している時間の長さ、印象度をみてください。 ※注意 ⇒ ・鳴子を活用することが最も大切なルールです。 また、鳴子は鳴らすためにあります。 持っているだけではYOSAKOIではなく、一般的なダンスとみなします	5
	鳴子の音色は良かったですか ○ポイント ⇒ ・全員が揃ってかつ、メリハリのある意図的な音色であるか	5
<b>【演舞】</b>	掛け声はよかったですか ※注意 ⇒ ・必ずしも元気なだけが良いわけではありません。 「動」と「静」のメリハリも配慮します	5
	表現力は豊かでしたか ○ポイント ⇒ ・大道具、小道具、旗の効果的な使用 ・表情に好感がもてる ※注意 ⇒ ・注意ダミ声は減点対象となります	5
	衣装は良かったですか ○ポイント ⇒ ・衣装など凝ってるチームに加点してください ※注意 ⇒ ・過度な露出、下品な衣装は減点対象	5
	構成は良かったですか ○ポイント ⇒ ・フォーメーションの変化やストーリー性が感じられたか ・飽きさせない内容であったか	5
合計		50

◆タイムオーバーの場合は10点の減点を行います。

※また、同点の場合には審査員の協議にて順位を決定いたします。



## 5. 今後のスケジュールについて

### 1) 演舞スケジュール

- ・本日抽選したコンテストの演舞順については、速報として Facebook と Twitter に掲載いたします。また、後日HPにも掲載いたします。
- ・別紙の「演舞可否についてのご確認」は FAX 返信用です。  
**7月19日(火)までに、演舞の可否をご記入の上、全チーム必ずご返送ください。**
- ・キャンセルがあり空き枠が出た場合は、追加演舞を希望しているチームの中から演舞状況を見てこちらで決めさせていただきます。

### 2) 提出物

- ・肖像権使用同意書
- ・チーム写真
- ・CD音源
- ・チーム参加者名簿

提出物の締切は**7月20日(水)**必着です。

郵送にて、お早めのご提出をお願いいたします。

チーム参加者名簿につきましてはFAXでも受け付けいたします。

## 6. 其他のご連絡

- ・事務局が移転いたしました。郵送先のお間違いにご注意ください。  
新住所：〒980-0822 仙台市青葉区立町 26-2
- ・電話、メールでのお問い合わせはお控えください。  
お問い合わせは別紙「お問い合わせ用紙」にご用件をご記入の上、事務局まで FAX にてお送りください。